

## Informazioni generali

### Descrizione del corso

Il corso si propone come risposta ad una sempre più crescente richiesta di figure che sappiano gestire la pubblicazione di documenti digitali, fornendo all'allievo le conoscenze base dell'impaginazione e della tipografia attraverso la scoperta dell'applicativo leader Adobe InDesign

### A chi è rivolto il corso

Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono accostarsi o approfondire le proprie conoscenze di impaginazione digitale

### Ore stimate

16 ore, frequenza personalizzabile

### Costo

35€/ora + IVA in caso di corso individuale. Sconti per piccoli gruppi

### Software utilizzato

Adobe InDesign

### Docente

Davide Alidosi, formatore con ampia esperienza professionale

### Sede

Milano e provincia o on-line, si valutano proposte su territorio nazionale

### Iscrizioni ed informazioni

info@corsopc.it | 3286745829

## Contenuti del corso

### Introduzione ad InDesign

Per comprendere l'utilizzo di un applicativo stratificato e complesso come InDesign è necessario conoscere la storia ed i principi base dell'impaginazione

*I punti trattati:*

- Breve storia dell'impaginazione
- Analisi delle tecniche d'impaginazione
- Unità di misura

### Creazione di un documento

Il modo migliore di accostarsi al software è quello di acquisire familiarità con l'interfaccia mediante la creazione di un documento

*I punti trattati:*

- Interfaccia di InDesign
- Impostazioni base del documento
- Preparazione colonne
- Uso dei margini
- Creazione della pagina al vivo

### Pagine Maestro

Per un consapevole utilizzo di InDesign è necessario comprendere come tutti i suoi elementi funzionino in maniera nidificata, pagine comprese

*I punti trattati:*

- Inserimento delle guide
- Creazione dei segnaposto per testo, grafica e immagini
- Aggiunta di elementi fissi
- Creazione di maestro nidificate
- Duplicazione di una maestro
- Creazione di una nuova maestro

### Gestione pagine

Grazie alla corretta formattazione delle pagine maestro, diventa estremamente semplice e veloce impaginare informazioni di natura complessa

*I punti trattati:*

- Creazione di nuove pagine basate su maestro
- Applicazione pagine maestro
- Scollegamento dei segnaposto
- Aggiunta contenuto ai segnaposto
- Importazione di PSD e AI
- Rapporto fra testi e grafica
- Collegamento blocchi di testo
- Inserimento testo automatico e semi automatico

## Creazione e modifica degli stili

Gli stili basati su nidificazione premettono di gestire ampie aree di testo in maniera strutturata rendendo ogni modifica immediata

*I punti trattati:*

- Differenze carattere e paragrafo
- I caratteri non stampabili
- Famiglie di caratteri e caratteristiche tipografiche
- Variazione di stile su font OpenType
- Inserimento di glifi e caratteri speciali
- Creazione stili di paragrafo
- Creazione stili di carattere
- Correlazione nidificata tra stili
- Utilizzo degli elenchi multilivello e tabulazioni
- Uso della linea di base

## Utilizzo dei riferimenti

InDesign permette di aggiungere alle proprie pubblicazioni digitali tutte le informazioni necessarie a rendere il proprio lavoro efficace e facilmente consultabile

*I punti trattati:*

- Aggiunta didascalie
- Creazione riferimenti incrociati
- Inserimento di sommario ed indice

## Finalizzazione documento

Terminate le operazioni di impaginazione si procederà a finalizzare il progetto verificando che non contenga errori e ad esportarlo nel formato PDF

*I punti trattati:*

- La verifica preliminare
- Preparazione per la stampa
- Esportazione in PDF
- Creazione e archiviazione del pacchetto progetto